



Conservatorio de Música
Julián Aguirre

PROVINCIA DE BUENOS AIRES
DIRECCION GRAL. DE CULTURA Y EDUCACION
DIRECCION DE EDUCACION ARTÍSTICA

Sede Banfield: Av. H. Yrigoyen 7652-Banfield Tel:2097-9192
Anexo Temperley: Av. Meeks 778 -Temperley Tel:7547-6496 (desp.18hs)
E-mail: consaguirre@gmail.com
Sitio: <https://cja-bue.infed.edu.ar/sitio/>

Plan 13.234/99.

PROFESORADO EN MÚSICA (Orientación DIRECCIÓN CORAL)

Condiciones de Ingreso:

2do. Nivel ó 2do.Año del Ciclo Medio de la Fo.Ba. Completos

Nivel Secundario completo

1er. AÑO

	ESPACIO CURRICULAR	Carga Horaria	Promoción	<u>Requisitos para cursar:</u> Cursadas aprobadas #
1	Perspectiva Filosófico-Pedagógica I	2	P. directa	FOBA COMPLETA
2	Perspectiva Pedagógico-Didáctica I	2	P. directa	FOBA COMPLETA
3	Perspectiva Socio-Política	2	P. directa	FOBA COMPLETA
4	Psicología y Cultura en la Educación	2	P. directa	FOBA COMPLETA
5	Dirección Coral I	2	E. Final	FOBA COMPLETA
6	Canto Complementario I	1	P. directa	12 (consultar plan FOBA instrumento) 19 (consultar plan FOBA canto)
7	Foniatría	1	P. directa	-
8	Instrumento armónico I (Piano)	-	P. directa	9 (FOBA instrumento) 17 (FOBA canto)
9	Dicción Italiana y Latina	2	P. directa	9 - 12 - 13 (FOBA instrumento.) 17-19-20 (FOBA canto)

10	Elementos Técnicos de la Dirección Coral I	4	P. directa	9-12-13 (FOBA instrumento.) 17-19-20 (FOBA canto)
11	Historia de la Música I	2	P. directa	12 - 13 (FOBA instrumento) 19 - 20 (FOBA canto)
12	Espacio de la Práctica Docente	2	P. directa	Foba Completa *

Para ingresar a 2do. año se deberá tener el Ciclo de Formación Básica aprobado en su totalidad.

2do. AÑO

13	Perspectiva Filosófico - Pedagógica II	2	P. directa	1
14	Perspectiva Pedagógico - Didáctica II	2	P. directa	2- 12
15	Psicología y Cultura en la niñez	2	P. directa	4
16	Dirección Coral II	2	Examen final	5
17	Canto complementario II	2	Examen final	6-7
18	Instrumento armónico II (piano)	2	P. directa	8
19	Dicción Francesa	2	P. directa	-
20	Elementos Técnicos de la Música II	4	P. directa	10-11
21	Historia de la Música II	2	P. directa	10-11
22	Espacio Institucional: <i>Ver grilla.</i>	2	P. directa	-
23	Espacio de la Práctica Docente II	2	P. directa	1 a 12 *

3er AÑO

24	Perspectiva Filosófico -Pedagógica -Didáctica	2	P.directa	13- 14 - 15
25	Perspectiva Político - Institucional	2	P.directa	3
26	Psicología y Cultura de la Juventud y Adultez	2	P. directa	15
27	Dirección Coral III	2	Examen final	6-7-8-9-10-11-16
28	Práctica de la Dirección Coral I	2	P. directa	6-7-8-9-10-11-16
29	Canto Complementario III	1	Examen final	9-17
30	Instrumento armónico (piano) III	1	P. directa	6-10-11-18
31	Dicción Alemana	2	P. directa	6-9

32	Elementos Técnicos de la Música III	4	P.directa	5-8-20-21
33	Historia de la Música III	2	P. directa	20-21
34	Espacio de la Práctica Docente III	2	P. directa	13 a 23 *

TÍTULO: MAESTRO PREPARADOR DE COROS (no deberán cursar 1,2,3,4,12,13,14,15,23,24,25,26,34)

4to. AÑO

35	Dirección Coral IV	3	Examen final	17-18-19-20-21-27
36	Práctica de la Dirección Coral II	2	P.directa	17-18-19-20-21-27-28
37	Canto Complementario IV	1	Examen final	11-19-29
38	Instrumento Armónico (Piano) IV	1	P. directa	17-20-21-30
39	Dicción Inglesa	2	P. directa	17-19
40	Acústica	2	P. directa	-
41	Elementos Técnicos de la Música IV	4	P. directa	16-18-32-33
42	Historia de la Música Argentina y Latinoamericana	2	P. directa	32-33
43	Literatura	2	P. directa	21
44	Artes Visuales	2	P. directa	21
45	Espacio de la Práctica Docente IV	2	P. directa	24 a 34*

(#) aprobadas con dos calificaciones antes de la inscripción y acreditadas con examen final al mes de agosto.

(*) acreditadas con examen final al mes de agosto, sin excepción.

TÍTULOS: PROFESOR EN MÚSICA (Dirección Coral)

Resolución N°6191/03

Validez Nacional Resolución N°1030/07

DIRECTOR DE COROS (no deberá cursar 45)